

化出理想 學無止盡



上圖是陳老師與實驗室成員的合照，從此可見老師與學生的感情相當融洽。(第一列左四為陳老師)

陳嘉祥助理教授專訪

訪問人員:陳郁婷、侯欣妤、黃俊翔

從實驗室生活探索方向

踏入實驗室，映入眼簾的是乾淨整潔的實驗室以及正在操作儀器的老師，那專注的眼神讓我們不禁繃緊了神經，心想著待會的場面會多麼地嚴肅。但當走進老師的辦公室，彼此坐下開始談話時，剛才環繞在腦海中的憂慮頓時消散不見。原來剛才的嚴肅，是老師對實驗的認真與專業，走出實驗室的老師，其實是個愛笑又健談的大男孩。

「老師，請問在高醫有什麼讓您比較有印象的人事物？」

「印象最深刻大概就是進實驗室吧，因為跟唸書很不一樣。我大二進實驗室做專題，學習解決問題及邏輯思考的能力，在學習過程中思考未來想走的方向，也可以多嘗試不同的領域，一開始都很懵懂，也是隨著年紀漸長才摸索出想做什麼。」老師的這番話，讓不知該往哪條路更進一步鑽研而徬徨的我們，頓時卸下了心中的大石頭。現在的我們不過才18、19歲，許多事情要去探索、去接觸，才能從中知道自己想要的是什麼，與其現在空操心，不如多去摸索各種事物，才能從中找尋屬於自己的小天地。

「在發佈的期刊或論文中哪個是您比較印象深刻的嗎？」老師回答：「印象最深刻應該是博士班時候發表的一篇文章，這篇文章就是不斷搜尋文獻及進行實驗，一直思考到達這個目標的方法，花了六年多的時間才完成。我們可能沒有辦法直接達到目的地，就只能繞繞繞，到最後才回來，雖然會花一點時間，但是當你每找到一條路後，就會多一個經驗。在每一篇期刊論文的背後，都必須付出許多的心力與時間，在這過程中有時也會碰壁，但每一次的關卡，就是我們要去突破的難題。」老師的這席話，也提點了我們，不要害怕失敗，失敗就如同老師說的，總能讓我們從中有所收穫，趁著年輕多去嘗試、闖蕩，多累積自己的經驗，擴展自我的見識才是最重要的。

人生的選擇題

「那您對我們化學系的學生有什麼建議嗎？」

「好好唸書，現在學生跟以前不太一樣，誘惑很多，因為現在人家都說斜槓少年，就是一個人有多種技能，以前就是強調專一技能，但是現在的社會我是覺得都適用。對我而言，在大學時先設一個目標。大學的時候我就想當老師做研究，最後達到了目標，其實只會開心一下，接著就是下一個挑戰。此外，我們時常在做選擇，在做選擇時，如果沒有一個目標就會很徬徨。譬如我在這過程中，有很多選擇，像是可能留在美國或德國就業，或是回台灣業界工作，所幸系上老師給我一個機會，回母系貢獻所學。我在大一的時候還沒有將研究當作未來事業的想法，大二進實驗室後才覺得蠻有趣的，設了一個目標，經歷十五年才達成，在選擇的時候會猶豫，但因為真的想做，在選擇時，會盡量往這個目標去前進。不過要設停損點，不要覺得設下的目標，就一定要達成，有的時候迫於現實，還是得放棄，但是設一個目標可以幫助做出選擇。」

從這可看出老師對於擔任教師的熱情，這個目標，一堅持就是十五年，更因此在許多岔路中，做出選擇，這也是我們現階段的課題，為自己設目標，可以是階段性目標，也可以是總目標，幫助自己在做選擇時能有個方向。

為什麼選擇當一位老師？

「為什麼與在業界相比，您比較想做一位老師呢？」

在學生階段時，覺得當老師除了教學之外，還可以在一定的自由度下可以去選擇自己想做的研究，然後就一路朝著這個目標前進。但是當到達了之後卻發現跟自己想像的不一樣，比想像中繁忙，不過當老師與做研究就像是在經營自己的品牌，如果品牌經營的好，實驗室就會越來越壯大。

台上一分鐘台下十年功

「做研究就是看到成果就知道是你做的，記憶點深刻的，我覺得就成功了。」研究最好是具獨創性，開發出全新的化合物，想辦法做第一個，因為大家會有記憶點。做研究的過程十分枯燥，開心的就是做出來的那一瞬間，在發表後，短暫的開心，接著開始另一個題目，所有的過程都是在鋪陳，為了最後的成果。

正所謂「台上一分鐘，台下十年功」，就是看到成果的光鮮亮麗，但其實真的是經過很久的努力，一定是努力很久，持之以恆的做下去，但是要找出路，盡量不要鑽牛角尖。最重要是要找到自己想要的，或許在做一段時間後仍然找不到興趣，那麼就持續尋找，持續做，以之前累積的技術再去找更有興趣的事，慢慢來慢慢換，相信「慢慢找，總是會找到的。」陳老師怡然自若地說著。



訪談結束後，陳老師與我們的合影，為我們留下一個很愉快又美好的回憶。(右二為陳老師)