

---

# 活在當下，腳踏實地

---



---

## 陳義龍教授專訪

---

訪問人員:陳星妤、翁振薰、宋迎禎

---

### 踏上化學領域

當時的考試制度是先填志願後考試。老師一開始其實比較想讀物理或建築相關科系。但後來被好的化學老師教到，化學成績提高，且志願剛好落在化學，就此進入了化學的領域。雖然如此，但老師提到，當時對化學其實沒有很大的興趣，不過他一直認為，不論在哪個位置，都要把該做的事做好。

## 『不論在哪個位置，都要把該做的事做好。』

曾經，他覺得化學會對身體有傷害性，但他後來發現，他所學習到的知識其實能讓他更了解藥品的種種屬性。越了解藥品的危險性與操作方法，反而比沒有這些知識時而去接觸化學藥品來得更安全許多。後來老師在化學領域中，發現自己對分子模型挺感興趣，因為組織分子模型的概念類似一開始想讀的建築。這也是支撐老師留在化學領域的其中一個原因。

老師碩士讀完就去當兵了，後來會回到高醫是因為他的碩士指導教授曾誠齊，引薦他到高醫。老師說：「一個外校的學生在這裡唸碩士也只有兩年，但之後還能一直留在這裡繼續工作，努力的在這裡30年，背後一定需要一些支持，而這份支持就是他給我的，因此我們到現在都還是一直維持良好的合作關係。所以我認為自己蠻幸運的，因為剛好碰到有人、有資源等等，讓我能夠繼續在這裡扎根，繼續做下去。」



在鼓山高中進行招生系列演講，說明醫藥研究如何進行。  
黃碧惠教務主任頒發感謝狀予高醫大醫化系陳義龍教授（右一）。

## 化學VS藥學

化學跟藥學兩系最大的差別就是「證照」。老師以孫悟空的金箍咒比喻藥師證照對於藥學系學生的存在，證照可以給予能力的認證，但得到後就必須做藥師或藥師相關的工作，證照才能發揮功用。若是藥師以外的工作，其實讀藥學不比讀化學來得好，因為現今所用藥物決大部分都是以化學為基礎所開發出來的。讀化學能懂藥物，因此能夠製藥。藥師的工作或許看起來輕鬆，每天待在冷氣房與藥品為伍、擁有固定的上班時間、有比較保障的收入、相對來說也比較穩定，但在生活上來說，有點類似顧店的店員，等著客人進進出出、跟客人解說藥品等等。而以製藥來說，因為是偏向研究方面，所以不太需要接觸到客人或病人，反而是器材、化學等非「人」的領域才是做研究或製藥比較會接觸到的。若能自己設計開發出新藥，那便是屬於自己獨門的智慧財產。

『現今所用藥物決大部分都是以化學為基礎所開發』

老師也帶過藥學系的學生，他們來學習製藥與設計藥物的過程。他們雖然有藥師資格卻不想從事藥師的工作，原因是他們覺得藥師的工作太一成不變了。而進入到製藥的領域後他們發現研究有時蠻有趣的。為了解開問題而想方設法地尋找資料，把問題排除，找到可以解決問題的方法。面對的是資訊、物質，而不是人，也許這也是吸引他們的地方，因此有些藥學系學生反而比較喜歡化學系的工作型態。

## 態度決定一切

老師收研究生的條件很簡單，那就是「肯做」。研究這件事本身沒有是非對錯，研究真正的重點便是願不願意去做。因此老師覺得收研究生只要他肯做、肯去想就可以了。他不會要求學生一直待在實驗室，因為他自己的理念是：在什麼時間就去把當下該做的事情做好，用心去做不要馬虎就可以了。至於學生的程度是其次，因為那是可以慢慢彌補的。當參與研究過後若真心想要更深入或做得更多，那一定要去找資料，花時間去吸收知識，而在這些過程中就會慢慢累積經驗。但若是他不願意做，就算留他再久也沒有用。

『肯做』

## 給學生的建議

老師最後想說，讀的學校或考的分數，雖然會把學生分成不同等級，但那只是一時的差別，不會是永遠的注定。在不同階段、不同位置去努力，去適應當時的環境，吸收該有的知識，努力的去做該做的事情並做到好，那才是真正的重點。他鼓勵學生在二、三年級的基礎科目上努力用心的去讀，並且要讀得透徹。若能把這些基礎打好便能有自學的能力，才能更容易的在自己的領域發展下去。這些科目跟高中不一樣。高中讀的內容大部分都是為了考試能得到好成績來進入大學，讓自己去爭取好的學校，但那絕對不是能決定一個人一輩子的。而大學二、三年級是在學習階段會有人教你的最後兩年。這些知識最主要不是拿來應付考試，而是讓你有比別人不一樣的能力，這些知識甚至可以用一輩子。之後老師能給的只有意見、想法或是指引，而學習方面只能靠自己去挖掘。



採訪合照（右二為陳義龍教授）